

ivoclar

Ivoclar Academy

Corsi 2026



Making People Smile

Corsi per Odontoiatri, Igienisti e Assistenti Dentali

Restaurativa Indiretta

Tecnica B.O.P.T. - Il cammino orizzontale	
Dr. Ignazio Loi	13
Digital Posterior Restorations: preparazioni, impronte, design, produzione e cementazione	
Dr. Lucas Queiroz Caponi	15

Restaurativa Diretta

Injection Technique Masterclass: estetica e prevedibilità con flussi single e multilayer	
Dr.ssa Yolanda Liaropoulou	18
Quali sono le cose davvero importanti in restaurativa diretta anteriore	
Dr. Alessandro Pezzana	21

Prevention & Care

Dental Gems Masterclass: protocolli clinici e applicazione su paziente	
Dr.ssa Denise Calzolari	24

Corsi per Odontotecnici

Ceramica Integrale

Conoscere il mondo di IPS e.max Press per costruire un sorriso che conquista	
Odt. Lorena Dalla Riva	28
Restauri Adesivi Digitali: Efficienza, Estetica e Precisione in Full Immersion	
Odt. Simone Maffei	30
Le 4 forme: un viaggio nella creatività	
Odt. Mariano Hernan Maurizi	32
Maestria in Estetica Anteriore: armonia tra dente e gengiva	
Odt. Mariano Hernan Maurizi	34
Arte ed estetica Dentale: Morfologia, Texture e Colore	
Odt. Mariano Hernan Maurizi	36
3 Age	
Odt. Giovanni Paolo Miceli	38
La bellezza dell'estetica rosa: armonia e naturalezza gengivale	
Odt. Stefan Strigl	40
Ceramica Integrale: i passaggi chiave per un'estetica predicibile e ripetibile	
Odt. Michele Temperani	42

Metallo Ceramica

Non solo metallo ceramica	
Odt. Claudio Bocci	44

Protesi Rimovibile

Dalla realizzazione del porta impronte alla lucidatura delle protesi	46
Odt. Alessandro Ielasi	46
Corso di estetica in protesi totale: dalla modellazione del corpo protesico alla caratterizzazione delle flange	48
Odt. Alessandro Ielasi	48

Protesi Digitale

Digital Competence Days	
Odt. Davide Savarola	50

Corsi per Odontoiatri e Odontotecnici

Protesi Rimovibile

La protesi totale: analogico e digitale a supporto del paziente	
Dr. Alessio Casucci, Odt. Alessandro Ielasi, Odt. Marco Nanni	53

Protesi Digitale

Ivotion Denture System Day con l'uso del Software exocad	
Odt. Marco Nanni	56
Ivotion Denture System Day con l'uso del Software 3Shape	
Odt. Marco Nanni	58

Restaurativa Diretta/Indiretta

Worn dentition	
Dr.ssa Valeria Rezzola, Odt. Alfredo Laudani	60

Restaurativa Indiretta

Zirconia Full Immersion: Workflow clinico e tecnico su denti e impianti	
Dr. Stefano Bertoni, Odt. Antonio Bertoni	62

Relatori



Odt. Antonio Bertoni

Conclude la sua formazione odontotecnica nel 1981. Nel 1982 apre il suo laboratorio a Brescia.

Frequenta corsi di vari livelli con importanti relatori ed incentra la sua esperienza professionale nell'ambito della protesi estetica e dell'implantoproteesi. Nel 1992, in Germania, vince il premio come miglior relazione presentata al concorso "il parallelogrammo d'oro".

Pubblica diversi articoli su riviste di settore e partecipa come relatore a numerosi congressi e conferenze, tra i quali più volte agli "Amici di Brugg" e il "Congresso internazionale AIOP".

Nell'A.A 2007/2008 Presso il Corso di Laurea in Odontoiatria e Protesi Dentaria dell'Università di Verona collabora allo svolgimento del corso elettivo "Implantoproteesi: dalla clinica al laboratorio".

È Socio effettivo Amici di Brugg.



Dr. Stefano Bertoni

Laureato in Odontoiatria e Protesi Dentaria presso L'Università degli Studi di Brescia nel 2015. Nel 2017 frequenta il "Corso di perfezionamento in Odontoiatria Estetica" presso l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Consegue il titolo di Master di II livello in "Odontoiatria Digitale" dell'Università degli Studi di Brescia anno accademico 2021/2022.

Socio Effettivo Amici di Brugg. Socio Fondatore SIPRO (Società Italiana di Protesi Dentaria e Riabilitazione Orale). Membro Certificato ESCD (European Society of Cosmetic Dentistry).

Partecipa come relatore a corsi e congressi, anche in ambito internazionale. Libero professionista in Brescia, si dedica, con particolare interesse, all'implanto-protesi, all'odontoiatria estetica e alle nuove tecnologie digitali in ambito odontoiatrico.



Odt. Claudio Bocci

Diplomato a Roma nel 1986 presso l'istituto A. Maggiori. Titolare di laboratorio dal 1991, ha approfondito le sue esperienze lavorative frequentando corsi con relatori internazionali e nazionali, dedicando il suo tempo al perfezionamento della componente estetica senza sottovalutare la precisione e la funzione.

Negli anni ha collaborato con importanti aziende del settore dentale tenendo corsi e relazioni in Italia e all'estero.

Svolge la sua libera professione a Roma.



Dr.ssa Denise Calzolari

Sono un'Igienista Dentale con "il pallino" per la Comunicazione Efficace e la Divulgazione Scientifica ... via social media. Laureata in Igiene Dentale presso l'Università degli Studi di Ferrara a novembre 2008. Ho iniziato a lavorare subito come libera professionista presso Centri Odontoiatrici in Emilia-Romagna, Veneto, Lombardia. Titolare dell'Insegnamento di Tirocinio Guidato del Corso di Laurea in Igiene Dentale dell'Università di Ferrara dal 2009 al 2015.

Ho attivato un progetto di collaborazione tra il corso di Igiene dell'Università di Ferrara ed il Centro Odontostomatologico della Comunità di San Patrignano, dove ho lavorato dal 2009 al 2015. Collaboro come Opinion leader con aziende leader nel mercato dell'oral care.

Nel 2015 nasce la mia passione per la divulgazione e la letteratura scientifica, da allora pubblico ALMENO un contenuto al giorno sui miei canali social. La Comunicazione Efficace, in tutte le sue sfaccettature, e lo studio dei Comportamenti Umani sono la mia grande passione ed i miei studi hanno preso questa direzione portando grande giovamento all'attività clinica.



Dr. Alessio Casucci

Il Dott. Alessio Casucci ha conseguito la laurea in Odontoiatria presso l'Università degli Studi di Siena nel 2004. Ha conseguito un Master di secondo livello in Parodontologia e un Master of Science in Biomateriali Dentali presso l'Università degli Studi di Siena, dove ha anche completato il dottorato di ricerca in Biomateriali dentali e loro applicazioni cliniche. Ha partecipato come docente a diversi programmi post-graduate dedicati alla protesi presso l'Università degli Studi di Siena, ed è relatore in numerosi corsi di protesi totale e protesi implantare.

È anche autore di diverse pubblicazioni su riviste internazionali.

È membro ICP (International College of Prosthodontics), AIOP (Accademia Italiana di Odontoiatria Protesica) e AIC (Accademia Italiana di Odontoiatria Conservativa e Restaurativa).

Specialista in Protesi EPA (European Academy of Prosthodontics). Nella pratica clinica si dedica prevalentemente alla riabilitazione dei pazienti edentuli.

Professore a contratto presso l'Università degli Studi di Siena.



Odt. Lorena Dalla Riva

Si diploma in odontotecnica presso IPSIA Lampertico di Vicenza dove dal 2002 tiene corsi di ceramica alle classi quarta e quinta.

Partecipa a corsi di aggiornamento e congressi in maniera costante e continua orientandosi particolarmente su materiali estetici sfruttando innovazioni tecnologiche. Ha collaborato con Dental Research Laboratories di Connecticut per la realizzazione di colori ad uso dentale.

Tiene corsi e conferenze su sistematiche ceramiche, su utilizzo di pigmenti per uso dentale e relazioni su comunicazione PMT (Paziente - Medico - Tecnico) della quale è ideatrice, in Italia e all'estero. Ideatrice della I.E.D. Technique per disilicato.

Autrice del libro digitale E-Book "IED Technique. Incisal Edge Design". Coautrice del libro "AFG Memo". Autrice di articoli pubblicati su riviste specializzate del settore odontoiatrico italiane ed estere. Docente al "Corso di Alta Formazione" presso Università di Bologna dal 2009 al 2012.

Ha fatto parte del Comitato Scientifico Culturale Amici di Brugg per un triennio.

Membro del comitato scientifico della rivista internazionale Dental Dialogue Team Work Media. AFG ITC International Training Coach. TC Technical Consultant Nobilmetal. SMILE LINE Ambassador.



Odt. Alessandro Ielasi

Consegue il diploma di Odontotecnico presso l'Istituto Fermi di Perugia. Frequenta dal '96 il Laboratorio Zollo per approfondire le conoscenze della Protesi Totale.

Nel corso degli anni frequenta corsi di estetica in Protesi Totale presso l'Università di Zurigo con il Prof. Palla, la Dott.ssa Bruna Ernst e la SICED di Brescia con l'OTD. Jurg Stuck.

Dal 2003 ad oggi collabora in qualità di Opinion Leader con Ivoclar Vivadent nella realizzazione dei corsi di protesi rimovibile. 2014: 1° classificato al Premio Polcan con un caso presentato insieme al Dott. Alessio Casucci.

Socio attivo AIOP.



Odt. Alfredo Laudani

Consegue il diploma di Odontotecnico nel 2007 presso l'Istituto Enrico Fermi di Catania. Nel corso degli anni intraprende diverse esperienze lavorative, specializzandosi nella protesi fissa. Partecipa quindi a molti corsi come "AFG" di Alberto Battistelli a Brescia, corso sulle "Nuove Frontiere di gnatologia" con relatore odt. Beppe Rampulla, odt. Giorgio Borine odt. Aldo Grammatica, corso di "Ceramizzazione su zirconio" con odt. Leonardo Cavallo e corsi di "Stratificazione della ceramica e di realizzazione di faccette" con odt. Michele Orefice. A novembre 2021 partecipa al corso di fotografia presso il centro corsi Ivoclar di Casalecchio di Reno con relatore Claudio Iacono. A maggio 2023 prende parte al corso universitario di alta formazione e specializzazione in "odontotecnica digitale" presso l'Università degli studi Guglielmo Marconi conclusosi a febbraio del 2024. Nel 2023 collabora con GC Italia come "specialist" in pittura e microstratificazione su zirconia anatomica. Il 19 ottobre 2023 ha avuto il piacere di essere relatore presso il congresso "New Comers Afg" tenutosi a Brescia; in quell'occasione ha esposto un progetto dal titolo "Afg ti cambia" mettendo in risalto come tale metodica abbia effettivamente rivoluzionato il suo modus operandi.



Dr.ssa Yolanda Liaropoulou

Laureata presso la Facoltà di Odontoiatria dell'Università Nazionale Capodistriana di Atene, con esperienza lavorativa presso l'Ospedale Navale di Atene (NNA) nel 2015-2016. Nel 2016 ha iniziato a lavorare presso la clinica dentale Athena Smile Pelekanos per 3 anni, prima di iniziare il Master triennale in Odontoiatria Estetica Avanzata presso l'Università Internazionale di Catalunya (UIC). Nel settembre 2023 ha iniziato il dottorato di ricerca presso la stessa università, lavorando come ricercatrice associata nel campo della protesi dentaria. Attualmente lavora esclusivamente nel campo della Protesi e dell'Odontoiatria Estetica, tra la Grecia e l'Italia. I suoi interessi di ricerca si concentrano sulla tecnologia dentale digitale nel campo della protesi e dell'odontoiatria estetica.



Dr. Ignazio Loi

Laureato in Medicina e Chirurgia presso l'Università degli Studi di Cagliari. Specializzato in Odontostomatologia presso lo stesso Ateneo. È Socio Attivo dell'A.I.O.P. (Accademia Italiana Odontoiatria Protesica). Professore a contratto presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano. Professore a contratto del Master di Protesi presso l'Università Alma Mater di Bologna. Professore del Master di "Odontología Restauradora basada en las nuevas tecnologías" presso Universidad Complutense di Madrid.



Odt. Simone Maffei

Diplomato Odontotecnico nel 1996, inizia l'attività a Modena nel laboratorio del padre William, seguendo numerosi corsi con i più importanti relatori a livello Internazionale, sia nel campo Odontotecnico che nel campo della Fotografia. Attualmente svolge l'attività di relatore a congressi nazionali ed internazionali, collabora con le più importanti aziende del settore dentale come relatore in ambito congressuale e per la ricerca e sviluppo di nuovi materiali, ha inoltre scritto svariati articoli su riviste del settore italiane ed estere, sulla fotografia in campo odontoiatrico e sull'estetica del sorriso. Vincitore del concorso AIOP International Award 2014. Tiene corsi in Italia e all'Estero, sulla fotografia odontoiatrica e odontotecnica, sulla tecnica di stratificazione naturale in ceramica e sulla colorazione tridimensionale dei restauri monolitici. Membro del DDR Team - Digital Dental Revolution con il quale svolge attività di relatore presso corsi e congressi internazionali sulle tematiche dell'odontoiatria digitale. Titolare del Laboratorio Odontotecnico Maffei in Modena, dove insieme alla sorella Elisa si occupa quasi esclusivamente di ricostruzioni estetiche in ceramica su denti naturali e impianti.

Socio Attivo AIOP.



Odt. Mariano Hernan Maurizi

Tecnico in Protesi Dentaria M.N. 3561 - Anno: 2000 - Università di Buenos Aires. Docente in molteplici corsi di formazione specializzati in protesi fissa, estetica e riabilitazione dentale, in Argentina e all'estero. Opinion Leader Ivoclar Vivadent. Ex professore di protesi totale rimovibile presso l'Università Maimonides. Ex Laboratorio esclusivo di protesi fissa del corso di specializzazione in protesi dell'Università Maimonide. Direttore dello Studio Dental Maurizi. Ricerca e sviluppo di nuove tecniche. Direttore del Centro di Specializzazione Tecnica SDMM di Buenos Aires.



Odt. Giovanni Paolo Miceli

Titolare di laboratorio dal 1983. Ha ricoperto la carica di segretario culturale nazionale Antlo. Autore di articoli su riviste nazionali e internazionali. Relatore in congressi nazionali e internazionali. Collaborazioni con Università Italiane e straniere. È stato consulente del reparto Ricerca e Sviluppo della Ivoclar Vivadent Schaan per i materiali metal free. In campo artistico si occupa di scultura ed espone in diverse gallerie. Nel dicembre 2012 vince il Fiorino d'Oro per la scultura, massimo riconoscimento del comune di Firenze in questo campo. Dal 2013 è Docente al corso di Laurea in Materiali dentari presso l'Università degli studi di Tor Vergata - Roma. Dal 2014 è collaboratore del CNR per la realizzazione di dispositivi elettromeccanici.



Odt. Marco Nanni

Product Manager Labside Prosthetic Removable. Diplomato Odontotecnico a Bologna presso l'Istituto "Villaggio del Fanciullo" nel 1985. Entra a far parte del gruppo Ivoclar Vivadent nel 1988 dove si appassiona fortemente alla protesi rimovibile da subito, diventando allievo del Prof. Gino Passamonti, seguendone tutte le attività. Ha tenuto innumerevoli corsi teorici e pratici in Italia ed all'estero, è stato relatore in diversi congressi nazionali ed internazionali. Attualmente ricopre l'incarico di Product Manager della Protesi Rimovibile per la Ivoclar Vivadent Italia. È referente nazionale ed internazionale del gruppo Ivoclar Vivadent per il segmento della protesi rimovibile. Da oltre dieci anni partecipa allo sviluppo del progetto Digital Denture, oggi Ivotion Denture System negli ambienti exocad e 3Shape nelle metodiche Mill e/o Print.



Dr. Alessandro Pezzana

Laureato in odontoiatria e protesi dentaria nel 2012. Dal 2016 al 2021, Professore master universitario internazionale Restorative and Aesthetic presso università degli studi di Torino reparto di Conservativa

Dal 2016 al 2021, Professore a contratto presso Università degli studi di Torino, reparto di Conservativa ed endodonzia

Titolare dello Studio dentistico Pezzana e Togno.

Relatore in conferenze nazionali e internazionali.

Autore di articoli scientifici su riviste nazionali ed internazionali sugli argomenti legati alla restaurativa adesiva diretta ed indiretta

Autore del libro edito da Edra dal titolo "Uso delle matrici in odontoiatria".



Dr. Lucas Queiroz Caponi

Laureato presso l'Università degli studi G. D'Annunzio, Chieti. Master in Odontoiatria Conservativa ed Estetica presso l'Universitat Internacional de Catalunya. Professore associato nel Master di Odontoiatria Conservativa ed Estetica dell'UIC.

Docente e relatore in diversi Paesi. Autore del libro "Introduzione all'odontoiatria digitale".



Dr.ssa Valeria Rezzola

Laureata in Odontoiatria nel 2006 con lode e menzione della tesi presso l'Università degli Studi di Palermo. Dottore di ricerca presso lo stesso Ateneo ha condotto ricerche scientifiche sui materiali di cementazione adesiva. Consegue il Master di II livello in Implanto-protesi. Negli anni ha frequentato diversi corsi di perfezionamento in conservativa presso la Dan Fischer Academy, Salt Late City, USA; corsi di conservativa estetica con il Dr. Roberto Spreafico e la Dr.ssa Francesca Vailati. Nel 2011 frequenta il corso di protesi del Dr. Mauro Fradeani e successivamente quello del Dr. Ignazio Loi di cui diventa allieva. Dal 2018 partecipa ai corsi del Dr. Frank Spear massimo esperto mondiale sulla materia dell'usura dentale; nel 2019 certifica il completamento del seminario "Treating the worn dentition" a Boston, Massachusetts Usa, con il Dr. Frank Spear, il Dr. Gregg Kinzer e Jeff Rouse. Membro ordinario della Frank Spear Academy, svolge la libera professione a Catania presso lo studio di cui è titolare occupandosi esclusivamente di protesi fissa e mobile, protesi adesiva e implantoprotesi.



Odt. Davide Savarola

Diplomato odontotecnico nel 2007. Dopo varie esperienze in diversi laboratori, inizia il suo percorso di specializzazione delle nuove tecnologie CAD/CAM presso la Newell Pharma di Preti Corrado, sito a Torino.

Nel 2010 apre, insieme ai fratelli, un centro di fresaggio dentale, dove approfondisce le sue conoscenze CAD/CAM su molteplici programmi di modellazione, produzione e di diversi macchinari per la fresatura e la prototipazione laser melting.

Entra a far parte del gruppo Ivoclar Vivadent nel 2015 con il ruolo di consulente di vendita CAD/CAM e dal 2017 al 2019 ha ricoperto la figura di Product Specialist Digital.

Dal 2020 al 2024 con l'incarico di Digital Master si è occupato principalmente di Formazione CAD/CAM presso l'Academy e installazione di attrezzature digitali sul territorio Nazionale.

Attualmente, nel reparto marketing, è responsabile del portfolio prodotti per la protesi fissa del laboratorio, ricoprendo il ruolo di Product Manager Labside Prosthetics Fixed.



Odt. Stefan Strigl

Diplomato Odontotecnico presso l'Istituto Professionale "Galileo Galilei" di Bolzano nel 1994. Completa la formazione professionale presso il laboratorio "Dental Bruneck" a Brunico.

Dal 2002 titolare di laboratorio a Brunico. Continua la sua formazione professionale frequentando corsi master con relatori nazionali e internazionali.

Nel 2007 incomincia la sua strada nel mondo della tecnologia CAD/CAM.

Dal 2013 al 2015 è membro del Seattle Study Club Tegernsee in Germania.

È presidente APA nel settore Odontotecnici dal 2014.

Collaboratore Straumann fino al 2014 dove fa i primi passi come relatore.

Nel 2014 inizia una collaborazione con Ivoclar come Key-Opinion Leader e da allora svolge corsi e attività di relatore in ambito nazionale e internazionale.



Odt. Michele Temperani

Diplomato odontotecnico. Si è specializzato in protesi fissa negli Stati Uniti, dove ha lavorato come responsabile del reparto ceramica nel laboratorio del sig. Kiyosato Okamoto a Seattle, Washington.

Dal 1990 è contitolare insieme al fratello di un laboratorio in Firenze dove si occupa, in modo esclusivo, del reparto ceramica.

Autore di numerose pubblicazioni in ambito di materiali dentari e protesi.

Svolge attività di relatore internazionale con conferenze e corsi di aggiornamento.

Corsi per Odontoiatri, Igienisti e Assistenti Dentali



Tecnica B.O.P.T. Il cammino orizzontale

Relatore



Dr. Ignazio
Loi

Informazioni generali



Data

17 aprile 2026 Conferenza
18 aprile 2026 Corso pratico



Orario indicativo

09.00 - 17.00 Conferenza
09.00 - 17.00 Corso pratico



Luogo

Ivoclar Academy Bologna



Quota di iscrizione

350,00 € + IVA | Iscrizione alla sola Conferenza
900,00 € + IVA | Iscrizione al solo Corso pratico
1.100,00 € + IVA | Iscrizione alla Conferenza e al Corso pratico
Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.



Break e cena

Vengono offerti i break di mezzogiorno. A chi parteciperà ad entrambe le giornate verrà offerta una cena di lavoro



Informazioni

Ivoclar Academy Bologna

Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

ECM

Evento non accreditato

Obiettivi

Conoscere le fasi cliniche/tecniche e il razionale del protocollo BOPT. Capire l'interazione esistente tra la forma del restauro e la risposta biologica dei tessuti molli. Imparare una procedura applicabile a situazioni cliniche che avrebbero bisogno di interventi multidisciplinari. Nonostante stiamo vivendo in pieno l'era digitale, tuttavia i parametri dentali non sono cambiati. L'apporto del workflow digitale consiste nel rendere i nostri trattamenti veloci e predicibili.

Programma

17 APRILE 2026

Conferenza: "L'utilizzo della BOPT nel trattamento dei casi clinici complessi"

- Concetti base: Dominanza Anatomica e Dominanza Protesica
- Il recupero dell'ampiezza biologica
- Trasferimento delle linee di finitura e della volumetria del restauro dal dente alla corona protesica
- Il riposizionamento delle parabole gengivali
- Il recupero protesico dell'ampiezza biologica e il riallineamento delle parabole gengivali con la tecnica di preparazione a cielo coperto
- Protocollo di preparazione e ribasatura e rifinitura del provvisorio BOPT
- Profilo di emergenza e contorno coronale vs profilo di adattamento e conformazione dei tessuti secondo tecnica BOPT
- Casi clinici: approccio ai piccoli casi
- Le grandi riabilitazioni
- Preparazioni dentali sotto parametri estetici: colore di preparazione/colore finale e spazio
- Materiali: resistenza/adesione/traslucenza
- Traslucenza reale o ottica
- Opalescenza e rifrazione della luce dei materiali da restauro
- Presa del colore analitica/digitale
- Acquisizione dati per diagnosi digitale

18 APRILE 2026

Corso pratico per Odontoiatri con posti limitati - LIVE su paziente

"Approccio alla BOPT: preparazioni e tecnica di ribasatura"

- Procedura clinica di preparazione del moncone protesico step by step

Foto di un caso clinico



Digital Posterior Restorations: preparazioni, impronte, design, produzione e cementazione

Relatore



Dr. Lucas Queiroz
Caponi

Informazioni generali

**Data**

20/21 novembre 2026

**Orario indicativo**

09.00 - 18.00 Primo giorno
09.00 - 17.00 Secondo giorno

**Luogo**

Ivoclar Academy Bologna

**Quota di iscrizione**

450,00 € + IVA
Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.

**Break e cena**

Vengono offerti i break di mezzogiorno e una cena di lavoro

**Informazioni**

Ivoclar Academy Bologna
Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

ECM

Evento non accreditato

Obiettivi

Il corso "Digital Posterior Restorations" rappresenta un'opportunità imperdibile per chi desidera padroneggiare l'uso del flusso digitale nelle riabilitazioni posteriori indirette.

Dalla scelta del restauro alla preparazione, passando per l'impronta digitale, il design, la selezione dei materiali e i protocolli di cementazione adesiva, ogni fase sarà resa prevedibile, efficiente e ripetibile. I partecipanti acquisiranno la capacità di integrare strumenti digitali e protocolli clinici all'avanguardia, ottimizzando sia i tempi che i risultati.

Saranno capaci di decidere tra restauro diretto e indiretto, eseguire preparazioni ottimizzate, ottenere scansioni digitali di altissima qualità, progettare restauri CAD e applicare i migliori protocolli di cementazione adesiva.

Unisciti a noi per migliorare le tue competenze e offrire ai tuoi pazienti restauri posteriori di eccellenza, sfruttando le più avanzate tecnologie digitali.

Programma

Parte Teorica

- Indicazioni cliniche per le restaurazioni posteriori indirette: scelta tra restauro diretto e indiretto; gestione del dente vitale e non vitale; quando considerare la rilocazione del margine cervicale (Deep Margin Elevation)
- Principi moderni di preparazione per intarsi digitali: inlay, onlay, overlay: geometrie, margini, riduzioni e divergenze ottimali; Immediate Dentine Sealing; provvisionalizzazione
- Impronta digitale e gestione dei tessuti: tecniche di isolamento, controllo dei fluidi, come ottenere scansioni accurate; errori comuni e gestione della qualità dell'impronta; tecnica di scansione sotto diga
- Design digitale del restauro (CAD): criteri anatomici e funzionali, contatti, spessori minimi, emergenze, profilo d'emergenza; workflow chairside e workflow con laboratorio
- Materiali e strategie di produzione: indicazioni per disilicato e materiali ibridi CAM; vantaggi e limiti; strategie di fresatura e sinterizzazione
- Cementazione adesiva ottimizzata: protocollo completo per la preparazione dentale e del restauro; scelta dei cementi; gestione di sensibilità e contaminazione; rifinitura e lucidatura finale

Parte Pratica

- Preparazioni posteriori su modello: esercitazione guidata su preparazioni per onlay e overlay secondo criteri moderni
- Presa dell'impronta digitale: scansione live con scanner intraorale; gestione dei margini, dei tessuti e delle zone critiche
- Design del restauro in CAD: progettazione completa del restauro parziale (anatomia, spessori, contatti, morfologia e parametri funzionali)
- Cementazione e finishing: simulazione dei passaggi di cementazione adesiva; gestione del restauro, rifinitura e lucidatura

Foto di un caso clinico



Injection Technique Masterclass: estetica e prevedibilità con flussi single e multilayer

Relatore



Dr.ssa Yolanda
Liaropoulou

Informazioni generali

**Data**

09/10 ottobre 2026

**Orario indicativo**

09.00 - 18.00 Primo giorno
09.00 - 17.00 Secondo giorno

**Luogo**

Ivoclar Academy Bologna

**Quota di iscrizione**

450,00 € + IVA
Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.

**Break e cena**

Vengono offerti i break di mezzogiorno e una cena di lavoro

**Informazioni**

Ivoclar Academy Bologna
Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

ECM

Evento non accreditato

Obiettivi

Il corso accompagna il partecipante in un percorso completo, dall'analisi estetica iniziale fino alla lucidatura finale dei restauri iniettabili, con un approccio pratico e digitale.

Verranno approfondite le fasi di progettazione digitale, mock-up diagnostico e stratificazione dei compositi, applicando le tecniche single e multilayer per ottenere risultati estetici naturali, prevedibili e minimamente invasivi.

Il programma è pensato per dentisti di ogni livello di esperienza:

- Per chi si avvicina per la prima volta alla tecnica iniettabile, offrirà basi solide e un flusso di lavoro chiaro
- Per i professionisti più esperti, rappresenterà un approfondimento avanzato sulle strategie estetiche e digitali più attuali

Al termine del corso, il corsista sarà in grado di:

- Utilizzare software dedicati per la progettazione digitale del sorriso e la pianificazione del caso
- Realizzare mock-up diagnostici accurati a partire dal progetto digitale
- Eseguire restauri diretti con tecnica iniettabile single o multilayer, selezionando l'approccio più indicato per ciascun caso
- Perfezionare lucidatura e finitura per un risultato estetico di livello superiore
- Confrontarsi con le sfide tipiche delle tecniche single e multilayer e apprendere strategie pratiche per superarle, migliorando controllo e precisione
- Integrare il flusso digitale nella pratica clinica quotidiana, migliorando efficienza e controllo estetico

Programma

Parte Teorica

- Analisi estetica e design digitale del sorriso: comprendere proporzioni, armonia dentale e caratteristiche estetiche per pianificare restauri naturali
- Piano di trattamento: definire obiettivi clinici, priorità funzionali ed estetiche, approccio minimamente invasivo
- Ceratura e Mock-up: simulare il risultato estetico e funzionale e realizzare mock-up diagnostici accurati basati sul progetto digitale, per visualizzare e testare il risultato finale
- Indicazioni e controindicazioni: analizzare i casi ideali e le limitazioni della tecnica iniettabile
- Materiali e proprietà: approfondire i compositi iniettabili-flow (caratteristiche fisico-chimiche, traslucenza, opacità e comportamenti clinici)
- Passo a passo della tecnica iniettabile: analisi delle strategie single e multilayer, gestione delle difficoltà e ottimizzazione di estetica, flusso e prevedibilità

Parte Pratica

- Tecnica Multilayer

Permette di ottenere profondità, traslucenza e naturalezza attraverso la iniezione dei materiali:

- Iniezione della dentina
- Iniezione della metà dei denti con smalto
- Iniezione della seconda metà con smalto
- Lucidatura finale: rifinitura e brillantezza del restauro

- Tecnica Single Layer

Ideale per restauri più semplici e rapidi, mantenendo un alto livello estetico:

- Iniezione singola di monomassa universale della metà dei denti
- Iniezione singola di monomassa universale della seconda metà
- Lucidatura finale: rifinitura e brillantezza del restauro

Foto di un caso clinico



Quali sono le cose davvero importanti in restaurativa diretta anteriore.

Dal restauro di III, IV e V classe alla faccetta diretta. Da elemento singolo all'intero sorriso.

Relatore



Dr. Alessandro
Pezzana

Informazioni generali

**Data**

27/28 marzo 2026

**Orario indicativo**

09.00 - 18.00 Primo giorno
09.00 - 17.00 Secondo giorno

**Luogo**

Ivoclar Academy Bologna

**Quota di iscrizione**

450,00 € + IVA
Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.

**Break e cena**

Vengono offerti i break di mezzogiorno e una cena di lavoro

**Informazioni**

Ivoclar Academy Bologna
Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

ECM

Evento non accreditato

Obiettivi

Imparare ed applicare i protocolli corretti per avere successo col composito nel settore anteriore:

1. Protocollo di isolamento
2. Protocollo di adesione
3. Protocollo di stratificazione
4. Protocollo di lucidatura
5. Protocollo di mantenimento nel tempo

Programma

Parte Teorica

- Diagnosi e piano di trattamento in odontoiatria estetica
- Protocolli di preparazione dentali in restaurativa diretta anteriore. Quando come e perché
- Protocolli di gestione in pazienti in trattamento ortodontico (pre - intra - post intervento restaurativo-protesico)
- Concetti di forma primaria e di simmetria e di come trasportarla nel caso clinico
- Cerature diagnostiche (analogiche e digitali) e mascherine (le 4 guide in silicone)
- Conoscere i brand e conoscere i composti
- Conoscere e sapere prendere correttamente il colore: tinta croma valore
- Protocolli di isolamento assoluto: dai restauri sopra-CEJ a quelli sotto CEJ
- Conoscere gli uncini, gli strumenti ed i tips and tricks legati all'isolamento
- Protocolli di stratificazione in IV classi e III classi
- Protocolli di stratificazione di: V classi sopra CEJ - V classi sotto CEJ (tecnica BOPT) - V classi restaurativo-chirurgiche
- Protocolli di emergenza corretti. Come ottenerli, come modificarli e perché
- Rapporti perio-restaurativi fondamentali da conoscere
- Le matrici: tipologie, protocolli di utilizzo e tips and tricks nell'uso
- Come ottenere nell'area inter-prossimale sempre corrette chiusure, profili di emergenza e punti di contatto
- Protocolli di esecuzione: faccetta diretta singola, chiusura diastemi, chiusura del triangolo nero nel paziente parodontale, gestione di elementi conoidi
- Protocolli di rifinitura e lucidatura
- Protocolli di creazione di corrette geometrie di superficie: linee di transizione, macro e micro-texture (anatomia secondaria e terziaria)
- Come gestire elementi discromici e sbiancamenti dentali
- Traumi dentali e Protocolli di gestione delle emergenze
- Protocolli di gestione in pazienti abrasi che richiedono estetica? Rialzo di DVO sì o no?

Parte Pratica

3 ESERCITAZIONI SU MODELLO

- Creazione di un centrale superiore completo su simulatore con caratteristiche da "dente giovane" in termini di colore ed in termini di tessitura di superficie
- Creazione di un restauro di IV classe su modello
- Creazione di due faccette dirette: guide in silicone, stampaggio del mock up su modello fresato di 1.1 e 2.1, preparazioni mock up guidate, protocollo di isolamento del campo operatorio del settore anteriore su modello fresato, creazione di 2 faccette secondo il corretto protocollo di stratificazione (profilo cervicale, parete palatina, profilo inter-prossimale, stratificazione dentina, smalto, intensivi) e protocollo di lucidatura e di texture (anatomia primaria, secondaria e terziaria)

Foto di
un caso
clinico



Dental Gems Masterclass: protocolli clinici e applicazione su paziente.

Corso teorico-pratico sull'applicazione
dei Gioielli Dentali.

Relatore



Dr.ssa Denise
Calzolari

Informazioni generali



Data

13 giugno 2026



Orario indicativo

09.00 - 17.00



Luogo

Ivoclar Academy Bologna



Quota di iscrizione

30,00 € + IVA

Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.



Break

Viene offerto il break di mezzogiorno



Informazioni

Ivoclar Academy Bologna

Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

ECM

Evento non accreditato

Obiettivi

Al termine del percorso, il partecipante sarà in grado di:

- Analizzare e valutare indicazioni, limiti e controindicazioni dei gioielli dentali per un'applicazione sicura
 - Identificare e selezionare correttamente materiali e strumenti necessari alla procedura
 - Preparare la superficie dentale secondo le tecniche appropriate per garantire adesione ottimale
 - Eseguire l'applicazione del gioiello seguendo il protocollo standardizzato
 - Gestire la comunicazione con il paziente e pianificare il follow-up post-applicazione
 - Effettuare la rimozione del gioiello preservando l'integrità dello smalto dentale
-

Programma

Parte Teorica

- Introduzione alla tecnica e "cenni storici"
 - Evoluzione dell'estetica dentale
 - Gioielli dentali: trend, richieste e aspettative del paziente
- Indicazioni e controindicazioni
 - Età, requisiti clinici, condizioni dello smalto
 - Casi in cui è necessario rimandare o evitare la procedura
- Materiali e strumenti
 - Tipologie di gioielli
 - Adesivi e sistemi di applicazione: cosa scegliere e perché
 - Strumentario necessario e setup della postazione
- Preparazione del dente
 - Detersione, mordenzatura, isolamento
 - Scelta della superficie più idonea
 - Errori comuni da evitare
- Procedura clinica passo-passo
 - Linee guida operative
 - Tempi di polimerizzazione
- Complicanze e gestione
 - Distacco del gioiello
- Aspetti comunicativi
 - Consenso informato, privacy e fotografia clinica
 - Come comunicare rischi, durata e manutenzione

Parte Pratica

- Valutazione clinica del paziente
- Individuazione del punto ideale
- Procedura completa eseguita dal partecipante
- Verifica dell'adesione e controllo finale
- Foto prima/dopo - consigli per l'uso sui social professionali
- Rimozione del gioiello (demo)
 - Tecnica corretta, strumenti dedicati
 - Lucidatura finale dello smalto

Foto di un caso clinico



Corsi per Odontotecnici



Making People Smile

ivoclar

Conoscere il mondo di IPS e.max Press per costruire un sorriso che conquista

Relatore



Odt. Lorena
Dalla Riva

Informazioni generali

 **Data**
31 17/18 aprile 2026

 **Orario indicativo**
09.00 - 18.00 Primo giorno
09.00 - 17.00 Secondo giorno

 **Luogo**
Ivoclar Academy Bologna

 **Quota di iscrizione**
600,00 € + IVA
Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.

 **Break e cena**
Vengono offerti i break di mezzogiorno
e una cena di lavoro

 **Informazioni**
Ivoclar Academy Bologna
Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

Come sviluppare la IED technique su corone e faccette, anche con preparazioni verticali, e conoscere i segreti del colore per gli elementi anatomici.

Obiettivi

- Conoscenza del mondo del colore in campo scientifico e dentale
- Comprendere come poter realizzare corone e faccette su preparazioni verticali
- Realizzare faccette con stratificazione molto sottile (microstratificazione)
- Colorare faccette atomiche in disilicato
- Utilizzo del disilicato di litio per rialzo della DVO con faccette vestibolo-occlusale
- Come evitare le bollicine in stratificazione
- Come scegliere il grezzo da pressare
- Cosa si intende per "stratificazione Poke"
- Il sorriso "vero" è il sorriso Duchenne
- ... Qual'è la tua domanda?...

Programma

Realizzazione di una semiarcata con faccette stratificate di differente forma e spessore. Creazione di faccette occluso-vestibolari anatomiche seguendo il protocollo IED Technique con colorazione Bleach nei diversi gradi (da 010 a 040).

Primo giorno

- Controllo della modellazione e riduzione con IED Technique degli elementi frontali
- Parte teorica con spiegazione della tecnica e suo sviluppo
- Studio del tipo di stratificazione e masse da utilizzare secondo una stratificazione "Poke"
- Imperniatura, rivestimento e pressatura con grezzo IPS e.max Press (HTBL2 - MTBL2)
- Smuffolatura

Secondo giorno

- Rifinitura degli elementi pressati
- Microstratificazione degli elementi pressati con tecnica a contrasto
- Finitura/texture
- Colorazione degli elementi anatomici

La conoscenza condivisa moltiplica la conoscenza.

Foto di un caso clinico



Restauri Adesivi Digitali: Efficienza, Estetica e Precisione in Full Immersion

Relatore



Odt. Simone
Maffei

Informazioni generali

 **Data**
25/26 settembre 2026

 **Orario indicativo**
09.00 - 18.00 Primo giorno
09.00 - 17.00 Secondo giorno

 **Luogo**
Ivoclar Academy Bologna

 **Quota di iscrizione**
600,00 € + IVA
Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.

 **Break e cena**
Vengono offerti i break di mezzogiorno
e una cena di lavoro

 **Informazioni**
Ivoclar Academy Bologna
Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

Obiettivi

- Fornire un approccio pratico e digitale alla realizzazione di faccette e intarsi adesivi
- Approfondire workflow e scelta dei materiali per restauri estetici di alta qualità
- Capire "quando" e "come" usare le tecnologie CAD/CAM in estetica
- Fornire strumenti pratici per ottimizzare la comunicazione studio-laboratorio

Programma

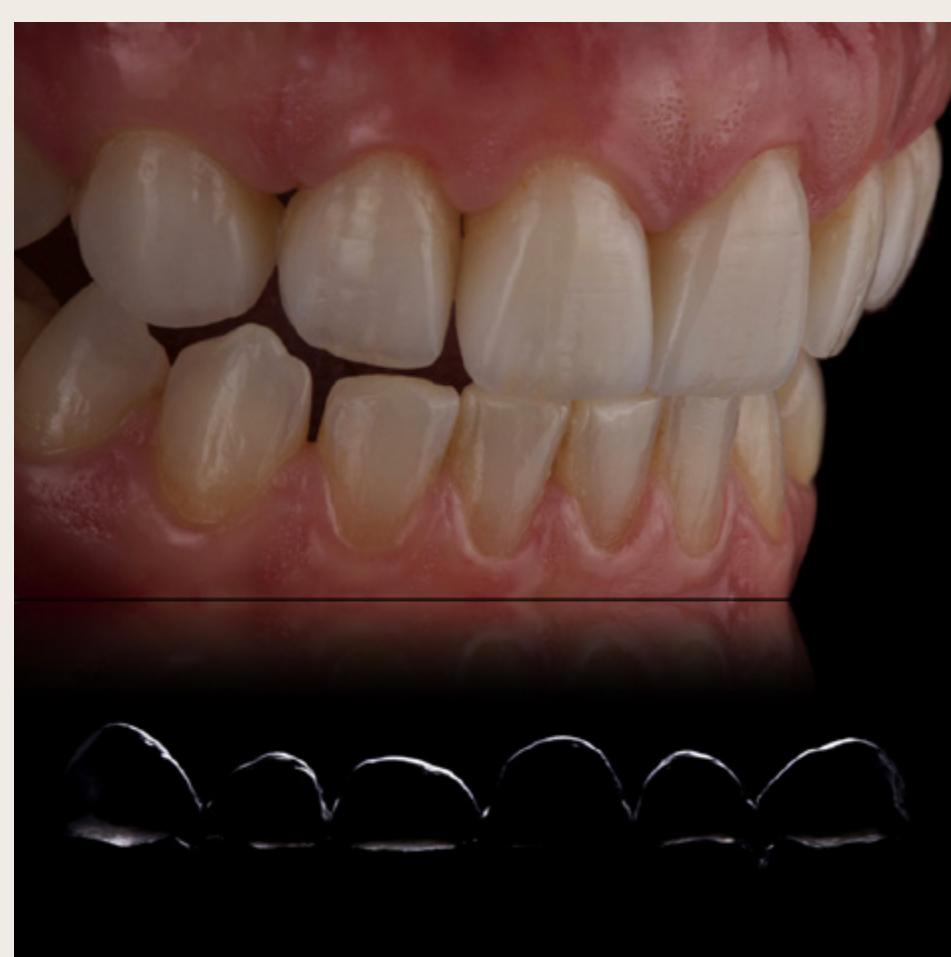
Primo giorno - FACCETTE CAD/CAM

- Workflow digitale: scansione, design e fresatura
- Scelta dei materiali: ceramiche vs compositi
- Strategie di colorazione e stratificazione per un aspetto naturale
- Accenni sulla pianificazione digitale nei casi estetici
- Hands-on: realizzazione di una faccetta con micro cutback o monolitica dal file alla lucidatura

Secondo giorno - INTARSI DIGITALI

- Indicazioni cliniche, scelta del materiale Disilicato vs Composito
- Fasi CAD: anatomia funzionale e contatti occlusali
- Rinitura e caratterizzazione estetica
- Ottimizzazione dei tempi e qualità
- Hands-on: progettazione e rifinitura di un intarsio in Composito o in Disilicato di Litio

Foto di un caso clinico



Le 4 forme: un viaggio nella creatività

Relatore



Odt. Mariano Hernan
Maurizi

Informazioni generali

**Data**

6/7 marzo 2026

**Orario indicativo**

09.00 - 18.00 Primo giorno
09.00 - 17.00 Secondo giorno

**Luogo**

Ivoclar Academy Bologna

**Quota di iscrizione**

900,00 € + IVA

Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.

**Break e cena**

Vengono offerti i break di mezzogiorno
e una cena di lavoro

**Informazioni**

Ivoclar Academy Bologna

Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

Obiettivi

Il corso si pone come obiettivo l'implementazione e sviluppo di tecniche efficaci per una "costruzione" morfologica naturale. Intendere la forma attraverso l'applicazione del colore, approfondire l'osservazione dei fenomeni luminosi, incorporare il concetto di forme libere in opere altamente estetiche, queste sono tutte valutazioni fondamentali da tenere ben presenti per la gestione del nostro progetto lavorativo.

Programma

- Il colore come base della comunicazione
- Colori ad alto valore aggiunto
- Studio della morfologia
- Applicazione additiva e texture
- 4 forme:
 - Ovoidale
 - Quadrato
 - Trapezoidale
 - Triangolare
- Genesi protesica
- Finitura meccanica

Foto di un caso clinico



Maestria in Estetica Anteriore: armonia tra dente e gengiva

Relatore



Odt. Mariano Hernan
Maurizi

Informazioni generali

**Data**

01/02/03 ottobre 2026

**Orario indicativo**

09.00 - 18.00 Primo e secondo giorno
09.00 - 17.00 Terzo giorno

**Luogo**

Ivoclar Academy Bologna

**Quota di iscrizione**

900,00 € + IVA

Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.

**Break e cena**

Vengono offerti i break di mezzogiorno
e una cena di lavoro

**Informazioni**

Ivoclar Academy Bologna

Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

Nuovo sistema innovativo di caratterizzazione IPS e.max

Un approccio innovativo per rappresentare strutture interne e caratterizzazioni personalizzate in protesi ceramiche e ossidi di zirconio, indipendentemente dal CET. Il sistema offre una gamma esclusiva di paste pronte all'uso per risultati estetici di altissimo livello.

Obiettivi

Percorso teorico-pratico avanzato dedicato alla costruzione di protesi estetiche gengivali e dentali. Approfondimento delle strategie di realizzazione di restauri metal-free, con focus su estetica, funzionalità e armonia naturale.

Sviluppare il protocollo di lavoro: scelta del materiale restaurativo e colorazione ottimale. Comprendere la teoria della luce e del colore in modo semplice e pratico. Trattamento delle superfici con paste strutturali additive, coordinando consigli e microtexture.

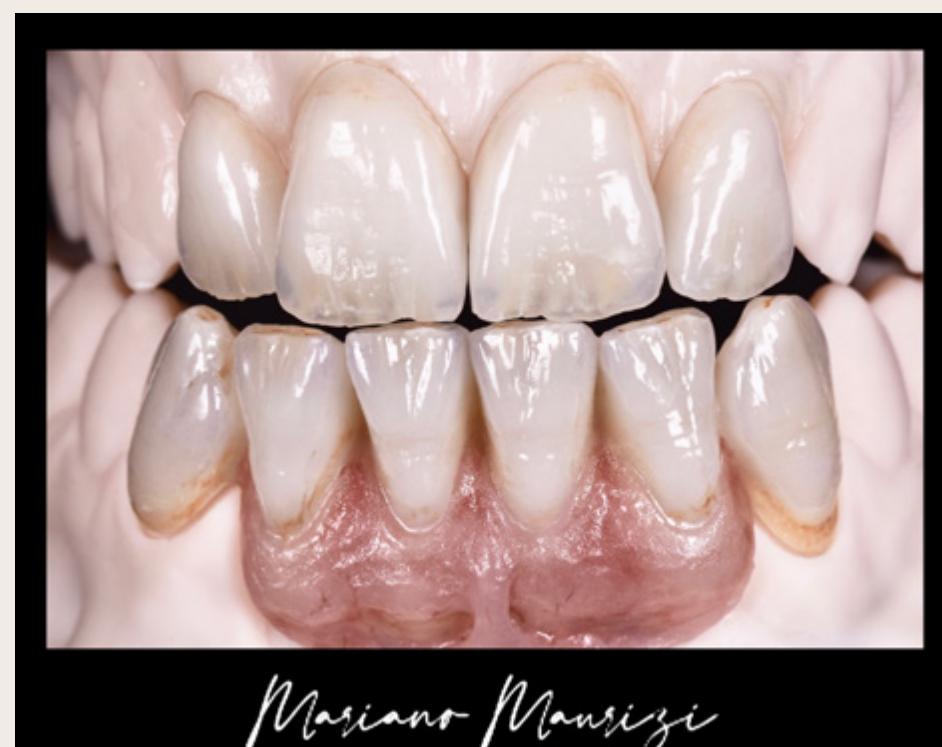
Programma

- Teoria della luce e del colore
- Analisi dei contrasti di saturazione, valore e traslucenza
- Morfologia e design
- Posizione, orientamento e corretta interpretazione della forma dentale
- Composizioni dento-gengivali
- Espressività e armonia tra dente e tessuto
- Caratterizzazione e struttura
- Tecniche additive per macro e microtexture
- Finitura meccanica e lucidatura
- Controllo della riflessione luminosa e personalizzazione delle superfici

Parte Pratica

- Realizzazione di quattro elementi anteriori superiori in zirconia
- Costruzione estetica dento-gengivale da canino a canino su struttura in ossido di zirconio

Foto di un caso clinico



Arte ed estetica Dentale: Morfologia, Texture e Colore

Relatore



Odt. Mariano Hernan
Maurizi

Informazioni generali

 **Data**
31 08/09 maggio 2026

 **Orario indicativo**
09.00 - 18.00 Primo giorno
09.00 - 17.00 Secondo giorno

 **Luogo**
Ivoclar Academy Bologna

 **Quota di iscrizione**
900,00 € + IVA
Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.

 **Break e cena**
Vengono offerti i break di mezzogiorno
e una cena di lavoro

 **Informazioni**
Ivoclar Academy Bologna
Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

Obiettivi

Approfondire la conoscenza della morfologia, le texture naturali e le caratterizzazioni cromatiche.

Applicare tecniche sottrattive con abrasivi rotanti e manuali per la rifinitura delle strutture in zirconia.

Sviluppare competenze con ceramiche ad alta saturazione, e creare dettagli realistici con masse traslucenti.

Programma

Morfologia

- Studio e interpretazione della morfologia dentale
- Logica costruttiva e distribuzione dei volumi
- Tecnica delle 4 sfere
- Posizione nello spazio, twist and turn, spazi vuoti e profondità
- Origine della texture naturale e acquisita
- Gestione dei riflessi ed espressioni superficiali

Caratterizzazione

- Linguaggio del colore e fenomeni luminoptici
- Traslucenza e rappresentazione delle strutture interne
- Caratterizzazioni esterne

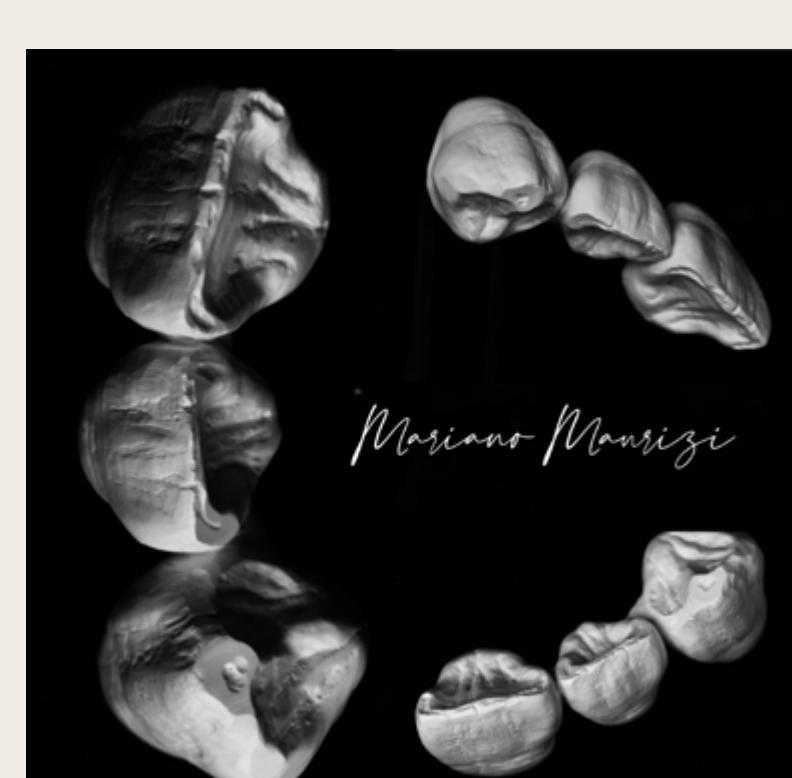
Finitura

- Lucidatura

Parte Pratica

- Ponte a 3 elementi anteriori superiori IPS e.max ZirCAD Prime Esthetic
- Molare IPS e.max ZirCAD Prime

Foto di un caso clinico



3 Age

Relatore



Odt. Giovanni Paolo
Miceli

Informazioni generali



Data

9/10/11 aprile 2026
05/06/07 novembre 2026



Orario indicativo

14.00 - 17.30 Primo giorno
09.00 - 17.30 Secondo e terzo giorno



Luogo

Ivoclar Academy Bologna



Quota di iscrizione

650,00 € + IVA
Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.



Break e cena

Vengono offerti i break di mezzogiorno
e una cena di lavoro



Informazioni

Ivoclar Academy Bologna
Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

Obiettivi

Ogni giorno, in laboratorio, si accende la sfida per creare protesi "PERSONALIZZATE" che respirano l'età e le passioni di ogni paziente.

È una ricerca appassionata al dettaglio più nascosto, al micro particolare che trasforma un semplice restauro in un capolavoro di armonia perfetta.

Quando il restauro abbraccia anche i tessuti, la magia prende vita: ricreare fedelmente ogni curva, ogni sfumatura in sinergia con la forma del dente diventa un'avventura artistica travolgente.

Modellare denti e tessuti come note di una sinfonia impeccabile è il nostro imperativo: raggiungere il bio-mimetismo più sofisticato, dove natura e tecnica si fondono in un incanto senza pari.

Programma

Argomenti trattati:

- Sagomatura dei restauri e dei tessuti
- La superficie del dente: un mondo di dettagli nascosti
- Gestione dello spigolo in funzione della morfologia del dente
- Sagomare l'emozione: il tocco magico per forme che catturano lo sguardo e parlano al cuore e agli occhi
- Biotipo tissutale e analisi: la chiave segreta per una riproduzione protesica perfetta!
- Curve e contorni: il fascino della sagomatura dentale per trasformare la forma dentale in emozione
- I segreti per dominare l'alchimia dei sistemi ceramici: riprodurre tessuti e denti con realismo straordinario
- Maestria e conoscenza dei sistemi ceramici per la riproduzione dentale e tissutale

Foto di un caso clinico



La bellezza dell'estetica rosa: armonia e naturalezza gengivale

Relatore



Odt. Stefan
Strigl

Informazioni generali

Data
31 20/21 febbraio 2026

Orario indicativo
09.00 – 18.00 Primo giorno
09.00 – 17.00 Secondo giorno

Luogo
Ivoclar Academy Bologna

Quota di iscrizione
600,00 € + IVA
Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.

Break e cena
Vengono offerti i break di mezzogiorno
e una cena di lavoro

Informazioni
Ivoclar Academy Bologna
Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

Obiettivi

L'importanza dei tessuti molli nell'estetica dentale moderna è ormai indiscussa: riprodurli in modo realistico è fondamentale per compensarne la perdita e restituire la naturalezza del sorriso.

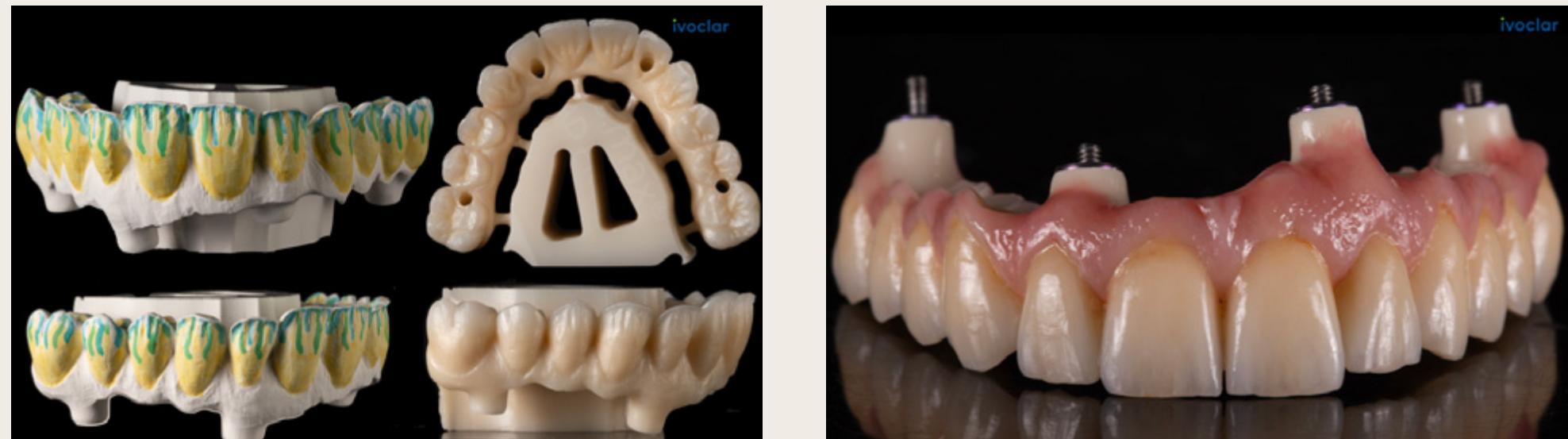
In questo corso ci concentreremo sulla riproduzione di una gengiva dall'aspetto autentico, ponendo particolare attenzione a colore, texture e transizione con i tessuti duri.

I partecipanti apprenderanno tecniche di infiltrazione della zirconia nella fase pre-sinterizzata, seguite dalla caratterizzazione finale tramite materiali di ultima generazione, per ottenere un risultato altamente estetico e funzionale.

Programma

- Rifinitura della struttura in zirconia allo stato green
- Infiltrazione a pennello
- Rifinitura della struttura sinterizzata
- Microstratificazione degli elementi dentali
- Microstratificazione della zona gengivale
- Finalizzazione
- Conclusioni e discussione

Foto di un caso clinico



Ceramica Integrale: i passaggi chiave per un'estetica predicibile e ripetibile

Relatore



Odt. Michele
Temperani

Informazioni generali

 **Data**
20/21 marzo 2026

 **Orario indicativo**
09.00 – 18.00 Primo giorno
09.00 – 17.00 Secondo giorno

 **Luogo**
Ivoclar Academy Bologna

 **Quota di iscrizione**
600,00 € + IVA
Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.

 **Break e cena**
Vengono offerti i break di mezzogiorno
e una cena di lavoro

 **Informazioni**
Ivoclar Academy Bologna
Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

Obiettivi

Con la sempre maggiore richiesta da parte dei pazienti di ottenere risultati altamente estetici e ovviamente duraturi, l'attuale odontoiatria restaurativa si è focalizzata principalmente su due specifici materiali per la realizzazione di ponti e corone: la Zirconia e la Vetroceramica, sia in forma monolitica sia stratificata. In questo corso saranno affrontati tutti i concetti necessari per seguire, con i propri clinici, un corretto protocollo lavorativo al fine di ottenere un risultato estetico costante e predicibile. Dal punto di vista prettamente tecnico, sarà spiegato il metodo ideale per la scelta corretta del materiale, attraverso l'analisi delle qualità ottico-dinamiche che li rendono specifici per la realizzazione di restauri più naturali possibili.

Programma

- Acquisire il corretto protocollo per la selezione dei materiali più idonei (zirconia/disilicato)
- Apprendere una tecnica di stratificazione razionale, imitando la struttura naturale dei denti per ottenere un risultato estetico predicibile
- Conoscere e analizzare i parametri estetici necessari per ottenere un sorriso naturale
- Realizzare una tessitura superficiale ideale: pittura\glasura e lucidatura
- Saranno illustrate e spiegate le caratteristiche estetiche dei materiali di ultima generazione per la caratterizzazione degli elementi dentali. L'utilizzo di questi prodotti ci permetterà di ottenere un risultato eccellente sia su elementi monolitici che stratificati in termine di naturalezza
- Tecnica "Structure" per mini-stratificazione

Foto di un caso clinico



Non solo metallo ceramica

Relatore



Odt. Claudio
Bocci

Informazioni generali

 **Data**
31 20/21 febbraio 2026

 **Orario indicativo**
09.00 - 18.00 Primo giorno
09.00 - 17.00 Secondo giorno

 **Luogo**
Ivoclar Academy Bologna

 **Quota di iscrizione**
440,00 € + IVA
Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.

 **Break e cena**
Vengono offerti i break di mezzogiorno
e una cena di lavoro

 **Informazioni**
Ivoclar Academy Bologna
Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

Obiettivi

Conoscere, osservare e riprodurre gli elementi dentali attraverso l'utilizzo di una ceramica a basso punto di sinterizzazione, mantenendo compattezza e stabilità, sia di tipo strutturale che ottica. Inoltre, analizzeremo e utilizzeremo una tecnica particolare che prevede il non impiego degli smalti, conoscendo e capendo il vantaggio del loro non utilizzo.

Nelle due giornate di corso affronteremo l'affascinante tema della ceramica IPS Style Ceram.

Verranno illustrate in modo dettagliato tutte le caratteristiche di IPS Style Ceram, eseguendo la realizzazione di alcuni elementi dentali su strutture in metallo e due faccette su refrattario. Una sarà di tipo additional, mentre l'altra verrà realizzata su un elemento preparato clinicamente e successivamente analizzeremo le differenze generate dalle risultanze cromatiche in funzione del cambiando degli spessori del manufatto.

Programma

- Trattare l'interfaccia metallo ceramica
- Trattamenti del refrattario per l'esecuzione della faccetta
- Stratificare la ceramica IPS Style senza l'utilizzo degli smalti
- Gestire la cromaticità
- Controllare il valore
- Rifinitura e tessitura
- Lucidatura
- Incollaggio dell'elemento su t base per la protesi avvitata su impianto
- Conclusioni e discussioni

Foto di un caso clinico



Dalla realizzazione del porta impronte alla lucidatura delle protesi

Relatore



Odt. Alessandro
Ielasi

Informazioni generali



Data

25/26/27/28 febbraio 2026
07/08/09/10 ottobre 2026



Orario indicativo

09.00 - 18.00 Primi tre giorni
09.00 - 13.00 Quarto giorno



Luogo

Ivoclar Academy Bologna



Quota di iscrizione

690,00 € + IVA
Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.



Break e cena

Vengono offerti i break di mezzogiorno
e una cena di lavoro



Informazioni

Ivoclar Academy Bologna
Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

Obiettivi

L'obiettivo di questo corso è di far conoscere ai partecipanti le problematiche e le loro risoluzioni sui temi inerenti la protesi totale, nell'osservazione di un protocollo semplice e pratico.

Programma

Primo giorno

- Introduzione
- Impronta panoramica
- Modello studio
- Realizzazione porta impronte superiore e inferiore

Secondo giorno

- Come boxare l'impronta e colarla
- Realizzazione dei valli occlusali
- Montaggio in articolatore
- Montaggio frontali

Terzo giorno

- Montaggio dei diatorici
- Controllo dell'occlusione statica e dinamica
- La ceratura e la modellazione delle flange
- Messa in muffola (passaggio effettuato solo dal relatore)
- Caratterizzazione delle flange

Quarto giorno

- Riocclusione - bilanciamento
- Rifinitura e lucidatura

Foto di un caso clinico



Corso di estetica in protesi totale: dalla modellazione del corpo protesico alla caratterizzazione delle flange

Relatore



Odt. Alessandro
Ielasi

Informazioni generali

**Data**

06/07 novembre 2026

**Orario indicativo**

09.00 - 18.00 Primo giorno

09.00 - 17.00 Secondo giorno

**Luogo**

Ivoclar Academy Bologna

**Quota di iscrizione**

450,00 € + IVA

Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.

**Break e cena**

Vengono offerti i break di mezzogiorno
e una cena di lavoro

**Informazioni**

Ivoclar Academy Bologna

Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

Obiettivi

La modellazione e la caratterizzazione della protesi devono riprodurre il più possibile la gengiva naturale, in particolare la gengiva marginale, la papilla interdentale e la gengiva aderente a buccia d'arancia.

I denti in uso corrente così come vengono fabbricati, sono da considerarsi come prodotti semilavorati. Vedremo durante il corso come potranno essere adattati individualmente.

Programma

- Montaggio dei denti inferiori su un vallo
- Modellazione delle flange
- Individualizzazione dei denti
- Messa in muffola
- Caratterizzazione
- Apertura muffole
- Lucidatura e rifinitura dei manufatti

Foto di un caso clinico



Digital Competence Days

Relatore



Odt. Davide
Savarola

Informazioni generali

 **Data**
Su richiesta

 **Orario indicativo**
09.00 - 18.00 Primo giorno
09.00 - 13.00 Secondo giorno

 **Luogo**
Ivoclar Academy Bologna

 **Quota di iscrizione**
1.000,00 € + IVA
Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.

 **Informazioni**
Ivoclar Academy Bologna
Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

Obiettivi

- Conoscere il potenziale dello sviluppo tecnologico digitale
- Apprendere le nozioni basilari del software CAM
- Imparare a gestire e modificare strategie di fresaggio
- Interpretare correttamente la simulazione 3D
- Gestione degli utensili, dalla scelta corretta della tipologia all'implementazione nel CAM e nel CNC

Programma

- Panoramica del software PrograMill CAM - principali funzionalità
- Approfondimento e dimostrazione delle funzionalità avanzate del PrograMill CAM nei restauri a supporto implantare
- Creazione e inserimento di nuovi utensili all'interno del software CAM e della PrograMill PM7
- Modifica di strategie in base a differenti tipi di restauro - Hands on
- Analisi dei percorsi utensili tramite la simulazione 3D - come evitare potenziali rotture di utensili
- Test di strategie personalizzate con l'utilizzo delle fresatrici PrograMill

Foto



Corsi per Odontoiatri e Odontotecnici

Making People Smile

ivoclar

La protesi totale: analogico e digitale a supporto del paziente

CORSO LIVE

Relatori



Dr. Alessio
Casucci



Odt. Alessandro
Ielasi



Odt. Marco
Nanni

Informazioni generali

**Data**

22/23/24 ottobre 2026

**Orario indicativo**

09.00 - 19.00 Primo e secondo giorno
09.00 - 14.00 Terzo giorno

**Luogo**

Ivoclar Academy Bologna

**Quota di iscrizione**

890,00 € + IVA per singola partecipazione
730,00 € + IVA a persona per partecipazione in Team
Odontoiatra/Odontotecnico
Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.

**Break e cena**

Vengono offerti i break di mezzogiorno e una cena di lavoro

**Informazioni**

Ivoclar Academy Bologna
Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

ECM

Evento non accreditato

Obiettivi

Il corso si pone i seguenti obiettivi:

- Fornire gli strumenti necessari per la valutazione iniziale del paziente mediante analisi fonetica, estetica ed occlusale
- Approfondire i concetti fondamentali di stabilità, ritenzione, supporto e di zona neutra in protesi totale
- Descrivere le soluzioni analogiche e digitali di protesi rimovibile totale che oggi sono a disposizione per il team medico-tecnico, come la fresatura o la stampa 3D nella riabilitazione del paziente edentulo
- Chiarire come sia possibile utilizzare un flusso di lavoro aperto in modo da individualizzare le procedure sulla base delle esigenze cliniche del paziente
- Durante il corso verranno finalizzate le protesi realizzate con diversi processi produttivi come, il metodo tradizionale, la stampa 3D, la fresatura

Programma

Primo giorno

- La protesi totale oggi: Quali protocolli abbiamo oggi a disposizione? Soluzioni Analogiche e Digitali
- Rilevazione delle impronte e relazione intermascellare preliminare
- Analisi anatomica
- Progettazione e realizzazione CAD del 3D Bite Plate (valli di registrazione realizzati con tecnica digitale)
- Costruzione dei portaimpronta individuali per registrazione a "bocca chiusa"
- Registrazione impronte definitive a bocca chiusa
- Scansione delle impronte con scanner intraorale
- Scansione intraorale e scansione delle impronte convenzionali
- Preparazione dei modelli e montaggio in articolatore

Secondo giorno

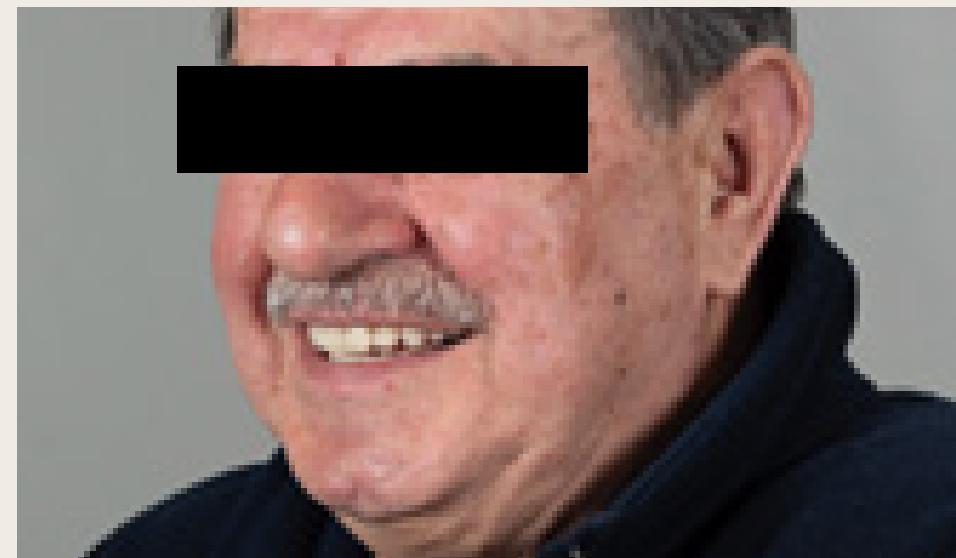
- Discussione casi clinici
- Analisi estetica, registrazione zona neutra ed arco gotico
- Realizzazione e individualizzazione dei valli in cera
- Montaggio dei denti analogico
- Progettazione CAD della riabilitazione
- Digital denture: design e progettazione del caso e realizzazione dei prototipi (live con software CAD)
- Dalla protesi immediata alla pianificazione implantare
- Finalizzazione delle protesi in analogico
- Finalizzazione della protesi digitale

Terzo giorno

- Riocclusione e lucidatura protesi analogica e digitale
- Consegniamo la protesi totale analogica e digitale
- Analisi dei flussi di lavoro e chiusura lavori

Prima del corso verrà fornito ai partecipanti il materiale didattico delle presentazioni teoriche. Possibilità per i partecipanti di portare un proprio caso clinico documentato con foto e modelli per la discussione.

**Foto di
un caso
clinico**



Ivotion Denture System Day. Mill o Print quale scelta fare?

Relatore



Odt. Marco
Nanni

Informazioni generali



Data

11 febbraio 2026
25 marzo 2026
27 maggio 2026
23 settembre 2026
25 novembre 2026



Orario indicativo

09.00 - 17.00



Luogo

Ivoclar Academy Bologna



Quota di iscrizione

Evento gratuito



Break

Viene offerto il break di mezzogiorno



Informazioni

Ivoclar Academy Bologna
Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

ECM

Evento non accreditato

Obiettivi

Con l'introduzione di "Ivotion Denture System" realizzare una protesi rimovibile con **tecnologia CAD/CAM - Print** è diventato semplicissimo. Verrà presentato il sistema composto da materiali, metodi e software per la realizzazione di protesi rimovibili con l'uso della tecnologia **CAD/CAM e stampa 3D**. Durante l'incontro i partecipanti potranno provare le performance di un software esclusivo dedicato alla realizzazione di protesi rimovibili, verranno inoltre presentate le "premesse cliniche e tecniche" per l'approccio a questo processo di lavoro, inoltre verranno analizzate le opportunità offerte dalla fresatura "Monolitica di una protesi" con il **disco Ivotion**, **Oversize Process** e dalla **stampa 3D**, in tutte le variabili possibili di combinazione e processo produttivo di arcata e base protesica.

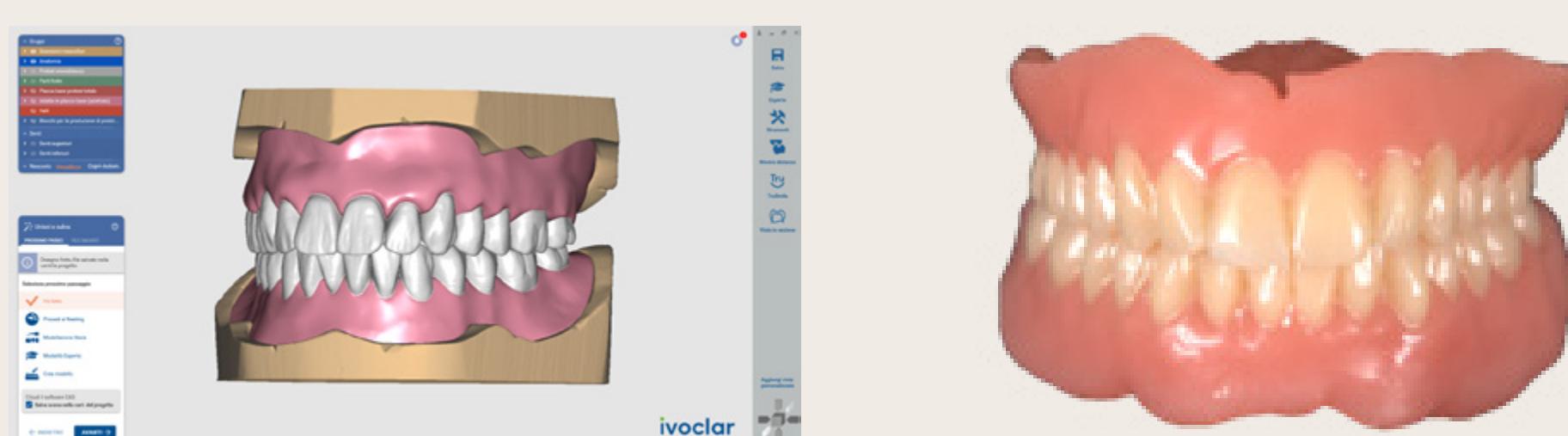
Programma

Ivotion Denture System, un brand, più vie di realizzazione, una evoluzione senza fine.

- Un workflow completo in 4 semplici step Clinico-Tecnici
- L'impronta Analogica e/o Digitale: quando e perché facilita la comunicazione
- La progettazione e la produzione dei valli di occlusione (3D Bite Plate) per la registrazione della DVO e della centrica
- Il design della protesi Try-In
- Materiali e metodi la stampa del Try-In: quando e perché
- Le tecnologie di produzione di una protesi rimovibile digitale oggi: metodi e materiali Ivotion Base Print / Ivotion Dent Multi / Ivotion Base / Ivotion

Durante la giornata saranno a disposizione 8 postazioni completamente operative che offriranno la possibilità ai partecipanti di seguire e realizzare una progettazione in collaborazione e supportati dal relatore.

Foto di un caso clinico



Ivotion Denture System Day. Mill o Print quale scelta fare?

Relatore



Odt. Marco
Nanni

Informazioni generali



Data

15 aprile 2026
20 ottobre 2026



Orario indicativo

09.00 - 17.00



Luogo

Ivoclar Academy Bologna



Quota di iscrizione

Evento gratuito



Break

Viene offerto il break di mezzogiorno



Informazioni

Ivoclar Academy Bologna
Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

ECM

Evento non accreditato

Obiettivi

Con l'introduzione di "Ivotion Denture System" realizzare una protesi rimovibile con **tecnologia CAD/CAM - Print** è diventato semplicissimo. Verrà presentato il sistema composto da materiali, metodi e software per la realizzazione di protesi rimovibili con l'uso della tecnologia **CAD/CAM e stampa 3D**. Durante l'incontro i partecipanti potranno provare le performance di un software esclusivo dedicato alla realizzazione di protesi rimovibili, verranno inoltre presentate le "premesse cliniche e tecniche" per l'approccio a questo processo di lavoro, inoltre verranno analizzate le opportunità offerte dalla fresatura "Monolitica di una protesi" con il **disco Ivotion**, **Oversize Process** e dalla **stampa 3D**, in tutte le variabili possibili di combinazione e processo produttivo di arcata e base protesica.

Programma

Ivotion Denture System, un brand, più vie di realizzazione, una evoluzione senza fine.

- Un workflow completo in 4 semplici step Clinico-Tecnici
- L'impronta Analogica e/o Digitale: quando e perché facilita la comunicazione
- La progettazione e la produzione dei valli di occlusione (3D Bite Plate) per la registrazione della DVO e della centrica
- Il design della protesi Try-In
- Materiali e metodi la stampa del Try-In: quando e perché
- Le tecnologie di produzione di una protesi rimovibile digitale oggi: metodi e materiali Ivotion Base Print / Ivotion Dent Multi / Ivotion Base / Ivotion

Durante la giornata saranno a disposizione 8 postazioni completamente operative che offriranno la possibilità ai partecipanti di seguire e realizzare una progettazione in collaborazione e supportati dal relatore.

Foto di un caso clinico



Worn dentition

Corso Live su paziente

Relatori



Dr.ssa Valeria
Rezzola



Odt. Alfredo
Laudani

Informazioni generali

**Data**

13/14 marzo 2026

**Orario indicativo**

09.00 - 18.00 Primo giorno
09.00 - 17.00 Secondo giorno

**Luogo**

Ivoclar Academy Bologna

**Quota di iscrizione**

650,00 € + IVA per singola partecipazione
600,00 € + IVA a persona per partecipazione in Team
Odontoiatra/Odontotecnico
Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.

**Break e cena**

Vengono offerti i break di mezzogiorno e una cena di lavoro

**Informazioni**

Ivoclar Academy Bologna
Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

ECM

Evento non accreditato

Obiettivi

Una delle più grandi e preoccupanti sfide per il dentista è il trattamento dei pazienti affetti da severa usura dentale. Questa due giorni intende fare chiarezza al team clinico-odontotecnico, sullo scenario dell'usura dentale proponendo un format teorico-pratico con live su paziente.

Programma

Primo giorno

- Concetti fondamentali che stanno alla base del processo di usura (patterns di usura)
- Eziopatogenesi dell'usura (attrito, abrasione, erosione)
- Determinanti fondamentali dell'occlusione (DVO e relazione intermascellare)
- Come determinare la nuova DVO utilizzando la registrazione neuromuscolare
- Lettura e interpretazione delle cinematiche mandibolari
- Work flow analogico e digitale delle fasi cliniche e di laboratorio
- Tutorial sulla realizzazione dell'arco gotico

Sessione clinici:

- Gestione dei provvisori alla nuova DVO
- Come scegliere i materiali più appropriati per la realizzazione dei manufatti in base ai casi
- Protocolli di cementazione adesiva e differenze applicative in base ai materiali (compositi, ceramiche HF)
- Tipi di preparazione e concetti di occlusione

Sessione odontotecnici:

- Realizzazione dell'arco gotico

Secondo giorno

Live su paziente: registrazione dell'arco gotico e definizione della nuova DVO

Sessione clinici:

- Step by step casi clinici
- Tavola rotonda: è prevista l'opportunità per i partecipanti di discutere un proprio caso clinico fotografico

Sessione odontotecnici:

- Progettazione digitale dei provvisori

Live su paziente: consegna del provvisorio alla nuova DVO (sessione congiunta clinici/tecnici)

Foto di un caso clinico



Zirconia Full Immersion: Workflow clinico e tecnico su denti e impianti

Relatori



Dr. Stefano
Bertoni



Odt. Antonio
Bertoni

Informazioni generali

**Data**

27/28 novembre 2026

**Orario indicativo**

09.00 - 18.00 Primo giorno
09.00 - 17.00 Secondo giorno

**Luogo**

Ivoclar Academy Bologna

**Quota di iscrizione**

650,00 € + IVA per singola partecipazione
600,00 € + IVA a persona per partecipazione in Team
Odontoiatra/Odontotecnico
Bonifico da effettuare a Ivoclar Vivadent S.r.l.

**Break e cena**

Vengono offerti i break di mezzogiorno e una cena di lavoro

**Informazioni**

Ivoclar Academy Bologna
Tel. +39 051 6113506 - academy.it@ivoclar.com

ECM

Evento non accreditato

Obiettivi

Un corso teorico-pratico dedicato alla gestione moderna della zirconia nelle riabilitazioni protesiche su denti naturali e impianti, con un focus finale sulle faccette e sull'integrazione delle tecnologie chairside. Attraverso un approccio condiviso tra clinico e tecnico, verranno affrontati i criteri di scelta del materiale, le strategie di preparazione e le procedure di laboratorio per ottenere risultati estetici, funzionali e prevedibili. L'obiettivo è fornire protocolli chiari e replicabili, ottimizzando la comunicazione tra studio e laboratorio e migliorando la qualità del flusso digitale.

Programma

- **Introduzione alla zirconia moderna:** evoluzione, tipologie e indicazioni protesiche
- **Scelta del materiale e indicazioni cliniche:** criteri di selezione per restauri su denti e impianti
- **Preparazioni protesiche:** linee guida operative, spessori minimi e rispetto dei tessuti
- **Fase di laboratorio:** progettazione, fresaggio, sinterizzazione, finitura e caratterizzazione estetica. Controllo dell'adattamento marginale e dei contatti
- **Integrazione chairside:** protocolli di prova, rifinitura e cementazione in studio. Verifica occlusale e adattamento finale
- **Le faccette in zirconia:** indicazioni, design, preparazione e gestione estetica dei margini

Parte Pratica

- Realizzazione (tecnico) e cementazione (clinico) di restauri adesivi in zirconia

Foto di un caso clinico





Ivoclar Academy continua a investire nel futuro degli studenti anche nel 2026!

Con un impegno rinnovato nella formazione dei futuri professionisti del settore odontoiatrico, **Ivoclar Academy è entusiasta di confermare, anche nel 2026, due programmi di specializzazione** distinti, dedicati agli studenti delle scuole odontotecniche e agli studenti iscritti ai corsi di laurea in odontoiatria. Questi percorsi formativi innovativi, con un approccio pratico ed esperienziale, integrano tecniche tradizionali e digitali e prevedono il coinvolgimento di esperti di settore.

L'obiettivo è quello di fornire, a tutti gli studenti coinvolti, competenze avanzate e certificazioni di alto livello.

Questo progetto formativo, già al suo secondo anno, consolida la posizione di Ivoclar Academy come punto di riferimento per la crescita delle nuove generazioni di professionisti e l'evoluzione del settore odontoiatrico.

Iscrizione

Essendo i nostri corsi molto frequentati, è consigliabile prenotare tempestivamente:

1. Telefono

Per tutto ciò che concerne le informazioni inerenti le attività e la successiva iscrizione alle stesse.

Ivoclar Academy Assistant - Tel. +39 051 6113506

2. Internet

Scopri la gamma completa dei nostri corsi e eventi attuali visitando il nostro sito web:

https://www.ivoclar.com/it_it/academy/opportunita-di-apprendimento, avrai accesso a un programma completo di corsi che ti aspettano!!

3. Email

Compilare e inviare la scheda d'iscrizione e copia pagamento quota corso (50% a titolo di cauzione) a raffaella.mariotti@ivoclar.com. Il saldo rimanente dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario almeno 7 giorni prima dell'inizio del corso. In casi eccezionali, sarà possibile saldare la quota rimanente direttamente presso la sede del corso, solo con carta o bancomat.

Attestati

Alla fine di ogni corso, a ogni partecipante, verrà consegnato un attestato di partecipazione.

Fatturazione

Verrà emessa un'unica fattura dopo lo svolgimento del Corso.

Indicazioni logistiche

**Come raggiungere Ivoclar Academy Bologna
Via del Lavoro, 47 | 40033 Casalecchio di Reno (BO)**

Dalle autostrade e dalla tangenziale di Bologna

Privilegiate le uscite prossime allo svincolo Bologna-Casalecchio e/o immettetevi sulla tangenziale di Bologna, direzione Ovest/Casalecchio, prendendo l'uscita numero 1 e continuando sull'ASSE ATTREZZATO SUD-OVEST. Seguite prima le indicazioni "Centro Commerciale Meridiana", poi proseguite fino a Via del Lavoro, 47.

Dall'aeroporto

Immettetevi in Tangenziale con direzione Casalecchio. Seguite prima le indicazioni "Centro Commerciale Meridiana", poi proseguite fino a Via del Lavoro, 47.

Dal centro di Bologna

Dirigetevi a Casalecchio di Reno lungo la direttrice "Via Saragozza/Via Porrettana SS.64"; sorpassato il Centro di Casalecchio di Reno, attraversare la Rotonda Biagi immettendosi in Via Bazzanese e al primo semaforo girare a destra in Via del Lavoro, fino ad arrivare al numero 47.

In treno

La vicinanza della nostra Sede con le Stazioni Suburbane "Casalecchio-Ceretolo" e "Casalecchio-Garibaldi", vi permette di raggiungerci in treno dalla Stazione Centrale di Bologna (Linea Bologna-Vignola) in pochissimi minuti.

Per gli orari consultare il sito di Trenitalia (www.trenitalia.com) e tper (www.tper.it).

Scheda di iscrizione corsi ed eventi

L'iscrizione si intende completata con l'invio della scheda di iscrizione insieme alla ricevuta di pagamento del 50% della quota del corso come acconto all'indirizzo email raffaella.mariotti@ivoclar.com. Il saldo rimanente dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario almeno 7 giorni prima dell'inizio del corso. In casi eccezionali, sarà possibile saldare la quota rimanente direttamente presso la sede del corso con carta o bancomat.

Titolo del Corso

Data Relatore

Dati personali

Cognome e Nome

E-mail di contatto

Odontoiatra Odontotecnico Igienista Dentale Studente
 Titolare Dipendente Freelance

Dati dello Studio o del Laboratorio

Ragione Sociale/Intestazione

Via n. civico

CAP Città Prov.

Telefono Fax

Codice Fiscale

Partita IVA

E-mail

Studio Studio/Laboratorio Laboratorio

Dati per la fatturazione (se coincidono con i dati Studio/Laboratorio, indicare solo il codice SDI per invio fattura)

Ragione Sociale o Nome/Cognome

Via n. civico

CAP Città Prov.

Telefono Fax

Codice Fiscale

Partita IVA

Codice SDI per invio fattura elettronica:

Studio Studio/Laboratorio Laboratorio Indirizzo privato

Modalità di pagamento e clausole contrattuali

BONIFICO BANCARIO AIVOCLAR VIVADENT

Intestato a:

Ivoclar Vivadent S.r.l.
Via Gustav-Flora, 32 - 39025 Naturno (BZ)

Cassa Raiffeisen Bassa Venosta soc.coop.
IBAN: IT98 K0815758630000300200689

Nella causale del pagamento inserire il nome e cognome del partecipante, relatore e data del corso.

Modalità di disdetta

L'eventuale disdetta di partecipazione al corso formativo dovrà essere comunicata in forma scritta alla segreteria organizzativa **entro e non oltre 14 giorni prima dell'inizio del corso.**

Il partecipante che recederà 14 giorni prima del corso non dovrà alcun corrispettivo alla nostra società, che pertanto provvederà al rimborso dell'intera quota di anticipo.

Trascorso tale termine, sarà impossibile evitare l'addebito dell'intero anticipo. Saremo comunque lieti di accettare un collega in sostituzione e, in questo caso, sarà sufficiente avvisarci via email almeno 2 giorni prima della data del corso.

Ivoclar Academy si riserva il diritto di annullare il corso se il numero minimo dei partecipanti non venisse raggiunto entro una settimana dall'inizio del corso.

Prenotazione alberghiera

presso il Boutique Hotel Calzavecchio

Per la prenotazione alberghiera puoi contattare direttamente la struttura con noi convenzionata, il Boutique Hotel Calzavecchio, comunicando che sei un partecipante ad un Corso presso la Ivoclar per accedere alla nostra convenzione.

BOUTIQUE HOTEL CALZAVECCHIO ****

Via Calzavecchio, 1
40033 Casalecchio di Reno (BO)
Tel. +39 051.3761616 | Fax +39 051.0823060
E.mail: booking@hotelcalzavecchio.eu
www.hotelcalzavecchio.eu

I pagamenti dovranno essere effettuati direttamente in Hotel al check out.

Cancellazioni: senza penale fino a 48 ore prima della data di arrivo.

Making
People
Smile

Ivoclar Vivadent srl

Via Del Lavoro, 47 | 40033 Casalecchio di Reno (BO) | Italy
Tel. +39 051 611 35 55 | Fax +39 051 611 35 65

ivoclar.com