

Übersicht PrograPrint® Post-Processing

PrograPrint Clean

Übersicht Reinigungszeiten für freigegebene Materialien

Die PrograPrint Stage wird mit den gedruckten Objekten aus dem PrograPrint entnommen und auf dem Halter für PrograPrint Stage für das PrograPrint Clean platziert. Führen Sie zunächst die Grobreinigung durch, gefolgt von der Feinreinigung bei 850 U/min, gemäss den untenstehenden Reinigungsparametern.



Die Objekte bleiben während des gesamten Nachbelichtungsprozesses auf der Bauplattform und werden erst nach dem Nachvergüten im PrograPrint Cure von der Bauplattform entfernt (ausgenommen BEGO-Materialien, siehe BEGO-Gebrauchsanweisung für VarseoSmile Temp und VarseoSmile Crown plus).

Ivoclar-Materialien	Grobreinigung	Feinreinigung
ProArt Print Splint	10 min	5 min
ProArt Print Model NewFormula	5 min	5 min
ProArt Print Wax	2 min	2 min

DETAX-Materialien	Grobreinigung	Feinreinigung
FREEPRINT® temp	3 min	3 min
FREEPRINT® cast 2.0	3 min	3 min
FREEPRINT® gingiva	5 min	5 min
FREEPRINT® crown	3 min*	2 min
FREEPRINT® splint 2.0	3 min	3 min
FREEPRINT® splintmaster taff & flex	3 min	3 min
FREEPRINT® tray 2.0	3 min	3 min

BEGO-Materialien	Grobreinigung	Feinreinigung
VarseoSmile Temp	3 min**	3 min
VarseoSmile Crown plus	3 min**	3 min

Keystone-Materialien	Grobreinigung	Feinreinigung
KeyPrint® KeySplint Soft	3 min***	3 min***

* Vor der Grobreinigung überschüssiges Resin mit Druckluft abstrahlen. Bitte die original DETAX-Gebrauchsanweisung beachten.

** Zwischen Grob- und Feinreinigung überschüssiges Resin mit Pinsel und Isopropanol entfernen. Nach der Feinreinigung mit Schwannenhalsflasche und Isopropanol nochmals abwaschen. Bitte die original BEGO-Gebrauchsanweisung beachten.

*** Magnetrühreinstellung: 1000 U/min

Übersicht PrograPrint® Post-Processing

PrograPrint Cure

Übersicht Nachvergütung für freigegebene Materialien

Die vollständig gereinigten und getrockneten Objekte werden samt Bauplattform in der Polymerisationskammer des PrograPrint Cure platziert. Das voreingestellte Programm für das jeweilige Ivoclar-Material wird auf dem Bildschirm ausgewählt. Für Fremdmaterialien muss ein Programm erstellt werden. Die Parameter hierfür sind unten aufgeführt.



Die Objekte bleiben während des gesamten Nachbelichtungsprozesses auf der Bauplattform und werden erst nach dem Nachvergüten im PrograPrint Cure von der Bauplattform entfernt (ausgenommen BEGO-Materialien, siehe BEGO-Gebrauchsanweisung für VarseoSmile Temp und VarseoSmile Crown plus).

Ivoclar-Materialien	Programm
ProArt Print Splint	ProArt Print Splint
ProArt Print Model NewFormula	ProArt Print Model NewFormula / ProArt Print Model NewFormula LTP
ProArt Print Wax	ProArt Print Wax

DETAX-Materialien	Nachbelichtung A	Nachbelichtung B
	Wellenlänge Intensität Dauer	Wellenlänge Intensität Dauer
FREEPRINT® temp	405 nm 100% 2 min	460 nm 100% 2 min
FREEPRINT® cast 2.0	405 nm 100% 2 min	460 nm 100% 2 min
FREEPRINT® gingiva	405 nm 100% 2 min	460 nm 100% 2 min
FREEPRINT® crown	405 nm 45% 5 min	460 nm 45% 5 min
FREEPRINT® splint 2.0	405 nm 100% 2 min	460 nm 100% 2 min
FREEPRINT® splintmaster taff & flex	405 nm 100% 90 s	460 nm 0% 0 s
FREEPRINT® tray 2.0	405 nm 100% 2 min	460 nm 100% 2 min

BEGO-Materialien*	Nachbelichtung A	Nachbelichtung B
	Wellenlänge Intensität Dauer	Wellenlänge Intensität Dauer
VarseoSmile Temp	405 nm 25% 2 min	460 nm 25% 2 min
VarseoSmile Crown plus	405 nm 25% 2 min	460 nm 25% 2 min

Keystone-Materialien	Nachbelichtung A	Nachbelichtung B
	Wellenlänge Intensität Dauer	Wellenlänge Intensität Dauer
KeyPrint® KeySplint Soft	405 nm 100% 14 min	460 nm 100% 14 min

* Bei BEGO-Materialien bitte beachten: Das Programm muss zweimal pro Objekt angewendet werden. Nach dem ersten Zyklus die Objekte auf dem Objektträger des PrograPrint Cure wenden.